

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CITO Paola Francesca**
Indirizzo **1, Via Eva Aquaro, 74015 Martina Franca (Ta) - Italia**
Telefono **mob. +39 328 7379943**

E-mail cito.paola@gmail.com
Pec paola.f.cito@pec.it

Nazionalità **Italiana**

Data di nascita **14/04/1977**

PROFILO PERSONALE

Lavoro bene in squadra e ho buone capacità di presentazione. Ho buone abilità organizzative sviluppate con l'esperienza professionale. Mi relazione bene con le persone a tutti i livelli, creando facilmente buoni rapporti lavorativi. Sempre pronta a imparare e ad assumere nuove responsabilità.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal 2008 – ad oggi

GUIDA TURISTICA - ORGANIZZAZIONE VISITE GUIDATA E CREAZIONE TOUR TEMATICI

Territorio di competenza: Martina Franca, Locorotondo, Cisternino, Alberobello, Grottaglie

Dal 2013 Iscritta all'Albo Guide Turistiche REGIONE PUGLIA - Provincia di Taranto

- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

Turismo e Valorizzazione del territorio

Realizzazione itinerari tematici, visite guidate per gruppi e istituti scolastici

Da Giugno 2021/ ad oggi.

Infopoint Locorotondo – Associazione Ecomuseale di valle d'Itria Aps -Ets

Attività di accoglienza - Front Office - Visite guidate

Da Giugno 2021/ ad oggi.

Infopoint Martina Franca – Cooperativa Serapia

Attività di accoglienza - Front Office - Visite guidate

Da Luglio 2012/ ad oggi.

Servizio Accoglienza e vigilanza Sale Storiche Piano Nobile Palazzo Ducale Martina

Franca – Associazione Ecomuseale di Valle d’Itria
Responsabile Servizio Accoglienza – Visite guidate

28 Maggio 2020 – 29 Settembre 2020
Mostra “Touring Club.” Palazzo Ducale Martina Franca – Iter Itria Festival dei Sensi
Responsabile Servizio Accoglienza/Biglietteria/Visite guidate

23 Maggio 2019 – 29 Febbraio 2020
Mostra “Andy Warhol. L’alchimista degli anni Sessanta” Palazzo Ducale Martina Franca – Mice Experience
Comitato organizzativo – Responsabile sede Martina Franca - Responsabile Servizio Accoglienza/Biglietteria/Visite guidate

Febbraio – Aprile 2019
“Dal deposito alla wunderkammer: recupero e valorizzazione di giacimenti culturali del Liceo ‘Tito Livio’” - Progetto 10.2.5A-FSEPON-PU-2018-243
Docente Esperto esterno (Attività di catalogazione – Cenni storici sulla Catalogazione – Redazione di una scheda di catalogo – Progettazione e realizzazione espositiva dei manufatti)

24 aprile – 25 novembre 2018.
Mostra “Picasso l’altra metà del cielo” Palazzo Ducale Martina Franca – Mice Experience
Comitato organizzativo – Responsabile sede Martina Franca - Responsabile Servizio Accoglienza/Biglietteria/Visite guidate

Novembre – Maggio 2017/2018
Progetto Alternanza Scuola Lavoro - Liceo Classico Tito Livio Martina Franca
Esperto esterno/Tutor progetto “I culti di San Nicola in valle d’Itria”, classi 1Acl, 3AL
Novembre – Maggio 2016/2017
Progetto Alternanza Scuola Lavoro - Liceo Classico Tito Livio Martina Franca
Esperto esterno/Tutor progetto “Martina Franca città d’arte”, classi 1Bcl, 2Acl

Agosto 2016 – Dicembre 2016
MU.BA Museo Basilica San Martino
Guida Turistica – Operatore museale – Martina Franca - Visite Guidate – Organizzazione itinerari turistici – Organizzazione laboratori didattici

Agosto 2015 - Gennaio 2016 – Assessorato Cultura Martina Franca
Responsabile Servizio di accoglienza – Visite guidate Mostra “Viaggio Attraverso le collezioni del Duca di Martina”

Luglio - Settembre 2014 - Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Puglia
Responsabile Servizio di accoglienza – Visite guidate **Mostra “Daniele Papuli”**

Luglio - Settembre 2013 - Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Puglia
Responsabile Servizio di accoglienza – Visite guidate **Mostra “Perino & Vele – Atto secondo”**

Luglio - Settembre 2012 - Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Puglia;
Responsabile Servizio di accoglienza – Visite Guidate **Mostra “Bisbigli di Aurelia”**

Dal 02/2010 – ad oggi

Associazione Ecomuseale di valle d'Itria

L'ecomuseo è una forma museale mirante a conservare, comunicare e rinnovare l'identità culturale della comunità locale e punta ad una conservazione attiva ed integrata degli aspetti strettamente geografici, paesaggistici e ambientali ma anche alla valorizzazione delle risorse patrimoniali, materiali e immateriali, come case ed opifici, pratiche di vita e di lavoro, produzioni locali nella prospettiva di orientare lo sviluppo futuro del territorio in una logica di sostenibilità ambientale, economica e sociale, di responsabilità e di partecipazione dei soggetti pubblici e privati e dell'intera comunità locale.

• Principali mansioni e responsabilità

2017 – ad oggi VicePresidente Associazione Ecomuseale di valle d'Itria

2014 – 2017 Presidente Associazione Ecomuseale di valle d'Itria

2010 – 2014 Tesoriere dell'Associazione Ecomuseale di valle d'Itria.

2010 - Socio fondatore dell'Associazione Ecomuseale di valle d'Itria

- Progettazione **“LaBe: Laboratorio dell'emigrazione della valle d'Itria”** –

Progetto vincitore avviso pubblico promosso dal GAL Valle d'Itria

- Referente progetto **Laboratori dal Basso** - Progetto vincitore del Bando Regionale promosso dall'Arti Puglia – Agenzia Regionale per la Tecnologia e l'Innovazione

- Referente progetto **“Ciclointour: pedalando tra il Barocco e l'Adriatico”** - Progetto vincitore del Bando Regionale Pugliapedali – Assessorato alla Mobilità della Regione Puglia

- Ideazione e realizzazione progetti per la tutela e la valorizzazione del territorio, laboratori territoriali tradizionali.

• Data

• Titolo pubblicazione

• Casa Editrice

• Argomento

APRILE 2016

Pubblicazione “A FUTURA MEMORIA”

Edizioni Nuove Proposte

Raccolta fotografica delle lapidi, targhe e incisioni della città di Martina Franca in lingua italiana dedicate sia a personaggi illustri che ad eventi storici. Questa ricerca non appare solo come un suggestivo itinerario storico – topografico, ma è una vera e propria raccolta di antiche vicende cittadine. I luoghi dove sono state poste e gli eventi che raccontano diventano spazi della memoria collettiva, attraverso una agevole mappatura che li rende leggibili e fruibili in maniera accessibile a tutti.

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

07/2009 – 12/2011

Quotidiano Puglia Press – Corso Italia, 32 – Martina Franca (Ta)

Stampa – Editoria

Collaborazione

Redattore – Correttore bozze.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Marzo 2022

Corso “Catalogazione tra tutela e valorizzazione”

Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Maggio 2021 – Ottobre 2021**
“Musei in corso”, corso Cura e Gestione delle Collezioni
 Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Aprile 2021**
Corso “Voce, memoria e beni culturali immateriali” Alessandro Portelli
 Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Aprile 2021**
Corso “Condividere, raccontare, comunicare il patrimonio culturale” Luca dal Pozzolo
 Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Settembre 2009 – Ottobre 2009**
Corso per operatori ecomuseali - Laboratorio di Urbanistica Partecipata di Locorotondo
 Approfondimento delle varie tematiche collegate alla promozione e gestione degli ecomusei.
- Storia della catalogazione, studio ed utilizzo del software ArcGis con particolare applicazione alle emergenze architettoniche della Valle d’Itria, muretti a secco e trulli.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 08/2008 – 10/2008**
Progetto Gender Mainsteraming nel settore del restauro e del patrimonio artistico
Ente Scuola Edile – Via Sorcinelli 21 - Taranto
 Scuola di Formazione
 Collaborazione a progetto
Attività di ricerca
- Novembre 2007 – Ottobre 2008**
Scuola Edile di Taranto – Corso di Manager Culturale (1000 ore: 700 in aula, 300 di stage)
Stage: Biblioteca Comunale I. Chirulli, Martina Franca (TA)
 Marketing e Comunicazione, Economia del Turismo, Organizzazione eventi culturali, Progettazione itinerari turistici
Manager Culturale
- 2002 – 2006**
 Università degli Studi di Bari – Facoltà di Lettere e Filosofia – Sede di Taranto
 Materie Umanistiche-letterarie, Archeologia
Laurea in Scienze dei Beni Culturali per il Turismo e l’Ambiente - indirizzo Archeologico
 Tesi in Architettura del Paesaggio: Il Fiume Puglia. Il tracciato dell’acqua e la sua interazione tra architettura del paesaggio e infrastrutture
 Votazione: 110/110 e Lode
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Marzo 2001 – Aprile 2001**
Intrapresa S.r.l. - Bari - Corso in marketing e comunicazione
 Marketing, organizzazione aziendale, comunicazione e pubbliche relazioni

<p>Qualifica conseguita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio <p>Qualifica conseguita</p>	<p>Attestato di partecipazione</p> <p>1997 - 2001 Università degli studi di Bari – Facoltà di Giurisprudenza</p> <p>Diritto, esami sostenuti n. 8</p> <p>a.s.1990/1991 – a.s.1994/1995 Liceo Classico "Tito Livio" di Martina Franca (TA)</p> <p>Studi umanistici- letterari</p> <p>Diploma di Maturità Classica Votazione: 50/60</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI</p>	
<p>MADRELINGUA</p>	<p>ITALIANO</p>
<p>ALTRÉ LINGUA</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale 	<p>INGLESE</p> <p>Buono</p> <p>Buono</p> <p>Buono</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</p>	<p>Buona capacità di lavorare in gruppo, in contesti diversi interdisciplinari.</p> <p>Spiccata capacità di relazioni interpersonali, maturata anche attraverso esperienze di carattere sportivo.</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</p>	<p>Buone capacità di pianificazione e programmazione di progetti/attività che richiedono il coordinamento di persone e mezzi.</p> <p>L'acquisizione e lo sviluppo di queste competenze è maturata attraverso le esperienze lavorative e la gestione di gruppi di studio</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</p>	<p>Patente Europea ECDL</p> <p>Buona padronanza del pc, con conoscenza del sistema Windows XP e delle principali applicazioni del pacchetto Office, Internet Explorer, MS Outlook.</p> <p>Buona conoscenza del software ArcGIS.</p>
<p>INTERESSI PERSONALI</p>	<p>Pratico tennis e pilates, mi piacciono molto gli sport di squadra (calcetto, pallavolo)</p> <p>Interessi: Arte, Musei, lettura, musica.</p>
<p>PATENTE</p>	<p>Patente di guida (B)</p>

ALLEGATI

Autocertificazione ed Autorizzazione al trattamento dei dati personali

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiero, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi del D.Lgs n. 196 del 30/06/2003 dichiaro, altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti dall'art. 7 della medesima legge.

Firma

